

INDICE

PRESENTAZIONI	
<i>Fabio Incatasciato e Paolo Becattini</i>	5
<i>Alberto Cristianini e Giampiero Fossi</i>	7
PREMESSA	
<i>Giampiero Maracchi</i>	9
L'INGEGNO, IL LAVORO E LA CONCORRENZA	
<i>Roberto Lunardi</i>	11
NOTE PER UNA STORIA ECONOMICA DELL'INDUSTRIA DELLA PAGLIA	
<i>Angelita Benelli Ganugi</i>	29
SALIRE A FIESOLE PER LAVORO, PER FAMA E PER MAGIA	
<i>Laura Casprini Gentile</i>	45
MANUFATTI FIESOLANI IN PAGLIA TRA OTTOCENTO E NOVECENTO	
<i>Carlo Salvianti</i>	51
FIESOLE E LA PAGLIA	
<i>Janilla Bruckmann</i>	69
RICORDI DI UN FIESOLANO ORIGINARIO DELL'OLMO	
<i>Antonio Vannuccini</i>	81
LA COSCIENZA DI ESERCITARE MAGISTRALMENTE UN'ARTE	
<i>Marisa Zanobelli</i>	87
LA PAGLIA E LE ALTRE FIBRE PER GLI INTRECCI PIÙ BELLI DI FIESOLE E DI SIGNA	
<i>Maria Emirena Tozzi</i>	89
A SCUOLA PER IMPARARE L'ARTE E PRODURRE INVENTANDO	
<i>Laura Longhi</i>	95
NOTA BIBLIOGRAFICA DI RIFERIMENTO	101